

filmmakers

SINACT



© Janine
Guldener

Simone Ritscher

Spielalter	54-62
Geburtsjahr	1959
Größe	166 cm
Haarfarbe	dunkelbraun / dark brown
Augenfarbe	braun / brown
Stimmelage	Alt / Contralto
Für Werbung	Ja
ethn.	mittel-, südamerikanisch / Central-, South Am., mitteleuropäisch / Central European, südeuropäisch / Southern European
Erscheinungsbild	
Sprachen	Deutsch, Englisch (gut), Italienisch (Grundkenntnisse), Russisch (Grundkenntnisse)
Dialekte/Akzente	D - Berlinerisch
Sport	Dressurreiten, Fechten, Reiten, Springreiten
Instrumente	
Tanz	
Gesang	Chanson
Führerschein	A - Motorrad, B - PKW
Spezielles	Sprecher / Erzähler
Unterkunft	Dresden, Hamburg, München, Münster
Wohnort	Berlin
Staatsangehörigkeit	deutsch

Kontakt

Simone Ritscher
wird vertreten
durch:

Sinact | Schauspielmanagement
Sina Hoffmann
Kuckucksweg 9
23879 Mölln
fon +49 30 89 56 48 46
info@sinact.de

Email

Webseite
Webseite

<http://www.simone-ritscher.de>
<http://www.sinact.de/portfolio/simone-ritscher/>

Film und Fernsehen

von	bis	Produktion	Rolle	Regie	Sender
2018	2018	Der rote Faden	Bernarda	Kevin Baranowski	Kurzfilm
2013	2011	STURM DER LIEBE	Doris van Norden durchgehende Rolle (Serie/Reihe): Maria Galdi	diverse	Das Erste
2010	2008	VERBOTENE LIEBE/SERIE		diverse	ARD
2007		IRGENDWIE SCHRÄG/KURZFILM	Clothilde	Slide Kabaday	
2007		VERBOTENE LIEBE/SERIE	Episodenhauptrolle (Serie/Reihe)	Ulf Janssen	ARD
2006		GROßSTADTREVIER/SERIE STUDIO HAMBURG	Episodenhauptrolle (Serie/Reihe)	Felix Herzogenrath	ARD
2005		KÜSTENWACHE/SERIE OPAL FILM	Episodenhauptrolle (Serie/Reihe)	Ed Sebastian Ehrenberg	ZDF
1998	2003	DIE KINDER VOM ALSTERTAL/SERIE TELEVERSAL	Hauptrolle: Carla	Monika Zinneberg	ARD
2001		MUTTERKIND/SPIELFILM	Hauptrolle	Alfa Conrad	Arte
2000		SCHWESTER STEFANIE/SERIE	Episodenhauptrolle (Serie/Reihe)	Michael Werlin	Sat.1
2000		ZWEI MÄNNER AM HERD/SERIEASPECT TELEFILM	Episodenhauptrolle (Serie/Reihe)	Stephan Meyer	ZDF
1999		GROßSTADTREVIER/SERIE STUDIO HAMBURG	Episodenhauptrolle (Serie/Reihe)	Kai Borsche	ARD
1999		DIE RETTUNGSFLIEGER/SERIE STUDIO HAMBURG	Episodenhauptrolle (Serie/Reihe)	Georg Schiemann	ZDF
1999		DOPPELTER EINSATZ/SERIE STUDIO HAMBURG	Episodenhauptrolle (Serie/Reihe)	Erwin Keusch	RTL
1999		MALLORCA/SERIE GRUNDY UFA	Gastrolle	u.a. Bodo Schwarz	Pro Sieben
1998		HALLO, ONKEL DOC/SERIE	Episodenhauptrolle (Serie/Reihe)	Lothar Bellag	Sat.1
1998		DIE SCHULE AM SEE/SERIE	Episodenhauptrolle (Serie/Reihe)	Georg Schiemann	ARD
1997		KÖNIG AUF MALLORCA/MOVIE	Nebenrolle	Christian Martinek	Sat.1
1997		DIE STERNBERGS/SERIE UFA FILM UND TV	Episodenhauptrolle (Serie/Reihe)	Hans Liechti	ZDF
1997		DIE MÄNNER VOM K3/SERIE STUDIO HAMBURG	Episodenhauptrolle (Serie/Reihe)	Dror Zahavi	ARD
1996	1997	ALPHATEAM/SERIE MULTIMEDIA	Hauptrolle	Christiane Kabisch	Sat.1

Theater

von	bis	Stück	Rolle	Regie	Theater
2017	2017	Old Surehand	Kolma Puschi	Norbert Schultze jr.	Karl-May-Spiele, Bad Segeberg

2016	2017	Herbstgold	Alice	Thomas Rohmer	Theatergastspiele Fürth
2017	2017	Botox de Luxe	Renate	Louise Oppenländer	Tivoli Hanau
2016	2016	ANDERTHALB STUNDEN ZU SPÄT	Laurence	Klaus-Dieter Köhler	Boulevard Theater Münster
2015	2015	Die Vögel	Diane	Robert Klatt	Komödie am Altstadtmarkt Braunschweig
2014	2014	Mein Vater, der Junggeselle	Barbara	Florian Battermann	Komödie am Altstadtmarkt Braunschweig
2008		DER FALL WIINSLOW		Volker Lechtenbrink	Ernst - Deutsch - Theater Hamburg
2007		DIE GO-SPIELERIN	Madame Violette	Johannes Kaetzler	Ernst - Deutsch - Theater Hamburg
2007		DR. MED PRÄTORIUS	Mrs. Joyce	Johannes Kaetzler	Ernst - Deutsch - Theater Hamburg
2006	2007	MÄNNER UND ANDERE IRRTÜMER		Ralf Knapp	Komödie Kassel
2006		OFFENE ZWEIERBEZIEHUNG	Antonia	Andreas Kaufmann	Gastspiele Raum HH/ Dtsch. Sorb. Volkstheater BZ
2004		SCHAMPUS, SCHECKS U. SCHWARZE WÄSCHE	Hanni	Klaus Wirbitzky	Theater am Holstenwall Hamburg
2004		MEINE FRAU-WIE HEIßT SIE NOCH	Rosemary	Andreas Kaufmann	Theater am Holstenwall Hamburg
2003		Rache ist süß	Martha	Andreas Kaufmann	Boulevard Münster
2002		OFFENE ZWEIERBEZIEHUNG		Andreas Kaufmann	Kreuzfahrtschiff Arosa Blu
2001		EIN EHEMANN ZUR PROBE		Angelika Ober	Boulevard Münster
2000		SOFIES WELT		Andreas Kaufmann	Theater in der Basilika Hamburg Staatstheater
1987	1996	Festengagements	Maria Stuart, Roxane, Titania.....	P. Röhl, H. Müller u.a.	Cottbus, Theater Münster, Theater Str

Ausbildung

von	bis	
1980	1984	Schauspieldiplom an der Theaterhochschule Hans Otto in Leipzig
Januar	Mai	10er Block nach dem Andersson-System bei: Die Tankstelle- für Künstler zum
2017	2017	Auftanken Coaching



© Marcus Staab



© Janine Guldener



© Janine Guldener



© Marcus Staab



© Janine Guldener

© Janine Guldener



© Marcus Staab

© Marcus Staab



© Marcus Staab

